



## Planification Étape 2

Arts plastiques, groupe 105

Kim Normandin, Enseignante

450 469-3187

[Kim.normandin@csdhr.qc.ca](mailto:Kim.normandin@csdhr.qc.ca)

École secondaire Paul-Germain-Ostiguy  
1881, avenue Saint-Paul, Saint-Césaire (Québec), J0L 1T0  
Web : [ostiguy.e.csdhr.qc.ca](http://ostiguy.e.csdhr.qc.ca)  
Courriel : [espgostiguy@csdhr.qc.ca](mailto:espgostiguy@csdhr.qc.ca)  
Téléphone : (450) 469-3187



Centre de services scolaire  
des Hautes-Rivières

# Arts Plastiques – Groupe 105

## Étape 2

Différentes techniques de dessin d'observation	Nous continuerons de travailler notre observation, avec les techniques de la boîte, du coco, des formes géométriques, nous essaierons de reproduire des images de plus en plus complexes dans les bonnes proportions
Boule de Neige	Nous allons créer un paysage à l'intérieur d'une boule à neige que nous peindrons à l'aquarelle
Notre insecte en 3D	Nous allons reproduire en sculpture de papier maché et de plâtre l'insecte que nous avons réalisé à la première étape à l'aquarelle. Papier maché, façonnage, plâtre et peinture acrylique.
Mon Cahier Manga Et Où est Charlie	Nous allons pratiquer les yeux, puis les nez et bouches, des visages complets, des "coupe de cheveux", des oreilles et des expressions. Nous allons ensuite créer notre propre visage manga inventé et personnalisé. Nous allons le répéter plusieurs fois sur une page dans laquelle nous cacherons un autre personnage.
Moi mes souliers	Nous travaillerons le motif dans le paysage, et dans la nature, puis nous créons une chaussure en intégrant des couleurs primaire et secondaire
Animal géométrique	Nous décomposerons la forme d'un visage animal en forme géométrique, puis nous utiliserons une seule couleur dans toutes ses variations de tonalité. Échelle des valeurs.